

**ELABORACIÓN DE UNA REVISTA CIENTÍFICA
QUE INCLUYA TEMAS DE CIENCIAS NATURALES
Y AMBIENTALES, FORTALECIENDO EL
PROCESO DE ESCRITURA ES LOS
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN.**

GRUPO DE INVESTIGACION: Sirio

EXPONENTES: Samuel David Lopez Fontalvo – Yineilis Paola Vargas
Ascencio

DOCENTE: Celmira de la Hoz

LOCALIZACION: Sabanagrande

UBICACIÓN: INSTITUCION EDUCATIVA SAN JUAN BOSCO

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿De que manera se puede construir una revista científica que incluya temas ciencias y medio ambiente, que fortalezcan el proceso de lecto -escritura en la institución educativa San Juan Bosco?

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La enseñanza en el aula, tradicionalmente, se ha fundamentado en la transmisión de conocimientos. Es un modelo que ofrece pocas oportunidades de usar la escritura para indagar y comprender con apoyo de la experiencia del profesor. Mantiene una forma didáctica que poco, o nada, usa la escritura como instrumento para afianzar conocimiento.

Por otro lado, se sabe que existen vacíos en la literatura, ya que, son muy escasas las investigaciones realizadas en nuestro país, fundamentadas en la consideración de la escritura como un proceso que involucra funciones del pensamiento y procesos mentales superiores. Involucrar al estudiante, en proceso de escritura de una revista científica con temas de interés, puede despertar el gusto por tanto de leer como el de escribir.

El problema de esta investigación trata sobre cómo desde las prácticas desde el entorno escolar, se pueden producir mediaciones alternativas desde los principios de la educación comunicativa, que fortalezca el desarrollo de la cultura por la escritura, llevando este interés a un producto final como lo es una revista científica.

OBJETIVOS

GENERAL

Elaborar una revista científica por los estudiantes de la institución educativa, que incluya temas de ciencias naturales y medio ambientales.

ESPECIFICOS

- Trabajar en equipos para favorecer la interacción y participación de cada uno de los niños y las niñas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Definir los temas de interés en ciencias naturales y medio ambientales que irán dentro del cuerpo de la revista científica.
- Implementar un proyecto de aula que permita incentivar el uso de procesos de escritura y oralidad como medio de comunicación en los niños y las niñas

RESULTADOS



Contenido

- 4 **Horizonte institucional**
Mi escuela
- 5 **Duo del año**
Promo Infinity 2022
- 6 **Sabias qué?**
Mi aroma preferido
- 8 **El mundo visto a través de los jóvenes**
Entrevistas
- 10 **Grandes mentes**
científicos inolvidables
- 11 **Mundo animado**
De peli!
- 12 **Tema candente**
Cuido el medio ambiente o lo contaminó?
- 15 **Tips ecológicos**
Así cuidó la naturaleza
- 16 **Botanicalandia**
Flora y fauna
- 18 **Bibliobanco**
Historias mágicas
- 20 **Test**
Te adaptas fácilmente...
- 22 **Galería**
Tomate un Selfi
- 24 **Pasatiempos**
Activa tu cerebro

RESULTADOS

4 Horizonte institucional

Mi escuela

La Institución Educativa San Juan Bosco, busca ser un espacio de convivencia donde todos sus miembros experimentan un ambiente de comunidad, un clima de familia y un marco de valores que garantizan la vivencia de los compromisos educativos, siendo el eje central de estas acciones el sistema preventivo de Don Bosco.

La Institución Educativa San Juan Bosco, de carácter oficial, ubicada en el municipio de Sabanagrande – Atlántico, busca la formación de jóvenes proyectándolos hacia el futuro como buenos ciudadanos comprometidos con la paz, el progreso y la sana convivencia en toda la región Caribe y el país en general.

La Institución direcciona su qué hacer hacia una concepción humanista con sentido pedagógico e integrador, donde su finalidad principal es impartir una formación integral en la que prima el amor, la confianza, la libertad, la espiritualidad, basada en el cristianismo, las sanas costumbres y el respeto hacia las diferencias.

La filosofía de la Institución Educativa San Juan Bosco se fundamenta en las concepciones Humanista-Inclusivo.

Humanista, porque se favorece la capacidad de desarrollo del Ser y del aprendizaje significativo y contextual en el educando, para que sea agente proactivo de su realidad personal y social. Inclusivo, en cuanto, se reconoce el derecho a la Educación de la persona y se promueven la aceptación y el respeto por las diferencias, fortaleciendo la autoestima, solidaridad y el trabajo cooperativo. De esta manera, se hace imperativa la formación en valores vivenciales.

Libro: Conocimiento, Sabiduría, Esfuerzo,
Superación y Dedicación. Pluma: Ciencia,
tecnología, arte y constancia.

San Juan Bosco: Modelo de formación.

Círculo: Unión.



Bandera.

Color Blanco: La paz, pureza,
espiritualidad y afectividad.

Color Azul: Tolerancia,
tranquilidad, constancia,
respeto y convivencia.

Dúo del año 5

Promo Infinity 2022

"LO QUE LLEVAS EN LAS MANOS ES TEMPORAL, LO QUE LLEVAS EN EL ALMA ES INFINITO"

Por Claudia Padilla, Alexa Pabón y Yulitza Arias.

El primer día de clases fue inolvidable, nos reencontramos después de pasar 2 años en clases desde escuela en casa y alternadas, y saludándonos desde lejos, pero este año al pasar el tiempo nos hicimos más amigos e inseparables que nunca, fuimos y seremos el Dúo perfecto 11A Y 11B, PROMO INFINITY 2022.

Comenzó el año decidiendo el nombre de la promoción, el uniforme que usaríamos como distintivo, nuestro lema y quien sería el Personero Estudiantil, y afortunadamente, ¡Sali vencedor!

Lo más importante de todo, fue que nos integramos con las demás instituciones de Sabanagrande en la preparación del ICFES, fueron clases diferentes, divertidas, dinámicas, conocimos personas nuevas y sacamos el mejor provecho, compartamos nuestros pensamientos y demostrábamos las habilidades que poseíamos cada uno, las fortalecimos y mejoramos también nuestras debilidades.

El día que presentamos oficialmente la promoción a toda la comunidad fue genial, hicimos una revista que en tan corto tiempo de ensayos nos quedó espectacular. Nuestra rectora Alexi Sandra Flores Albor y coordinadores Myliam Romero e Iván Manjares, siempre estuvieron muy pendientes de nosotros y nos guiaron y corrigieron con amor y especialidad, nuestras directoras de grupo Calmira De La Hoz y Osmary Charis, fueron las mejores madres que podríamos tener, entregadas, dedicadas y velando por nuestro bienestar día a día, sus consejos y regaños no se borrarán de nuestras mentes y corazones, quedarán plasmados en nuestra memoria por siempre.

¡Somos el dúo del año!
Personero Roberta Acosta Vitola



RESULTADOS

6 Sabías qué?

Tu olor es parte de tu sello personal, así que debes buscar un perfume o un aroma con el que te identifiques plenamente. No es una tarea sencilla, pero las siguientes pistas te pueden servir de ayuda. Lo principal a la hora de encontrar un aroma que se adapte 100% a ti es analizar la familia olfativa que encaje con tus gustos y personalidad; para ello ten en cuenta los tipos de fragancias existentes:

Florales: Son las más románticas y femeninas, pues tienen toques dulces de jazmín, rosas, violetas lilas y otras plantas aromatizantes. Se recomienda para los días y noches de verano.



Herbales: Son aromas frescos, ligeros y mentolados, gracias a que están hechos de hojas y tallos, que le dan ese toque especial de olor a bosque. Son adecuados para el día en climas cálidos.

Orientales: Son colonias y perfumes cálidos, misteriosos y sensuales, a base de almizcles, vainilla y maderas preciosas, acompañados de flores exóticas y especias. Son ideales para la noche.



Frutales: Son fragancias alegres y refrescantes, elaboradas tanto con frutas dulces (melón, durazno, pera...) como cítricas (limón, naranja, lima...). Se recomienda para chicas enérgicas y activas.

Amaderadas: Son aromas de sofisticados y masculinos, aunque últimamente también las mujeres optan por las notas de musgo, cedro, sándalo, vetiver y otras maderas. Son ideales para el otoño.



Sabías qué? 7

Para tener en cuenta:

- No compres una colonia o perfume porque lo tiene tu amigo y te gustó. Primero debes probarlo en tu piel, pues las fragancias reaccionan diferentes dependiendo el PH de cada persona, así que puede que no te quede igual de bien a ti.
- Para que tu loción dure por más tiempo aplícala en las zonas del cuerpo donde te sientas el pulso: en las muñecas, detrás de las orejas, en la clavícula o tras las rodillas, ya que la temperatura corporal en estas partes es más alta y hace que el olor se sienta con más fuerza. Otra clave es echarte un poquito en el cabello, para que cada que muevas tu cabeza se desprenda ese olor especial.
- Aplica tu perfume o colonia si que se te vaya la mano, pues hay momentos en los que ser discreto es necesario, así que tener exceso de fragancia (por más rico que huela) resulta desagradable.



Recuerda que llevar un buen perfume o colonia puede ayudarte a causar una gran impresión en las demás personas, especialmente si refleja la esencia de tu personalidad.

Mi aroma preferido

CONCLUSIONES

- Trabajar a partir de los intereses de los jóvenes favorece la participación en las actividades, cuando los docentes no imponen actividades sin sentido para los estudiantes, sino por el contrario, trabajan teniendo en cuenta sus habilidades y gustos el trabajo se hace más ameno.
- Se potencializó el trabajo en equipo, ya que se formaron grupos de interés, donde se expusieron ideas interesantes que luego fueron plasmadas en el diario de campo, además de fortalecer las relaciones interpersonales.
- Se dieron espacios de oralidad, discutiendo los temas relevantes para la revista escolar científica, esto favoreció la socialización entre los estudiantes y la comunidad educativa.
- Se recomienda seguir generando contenido para la revista escolar científica, exponiendo temas de interés para los estudiantes en general.

BIBLIOGRAFÍA

- Castronovo, A. y Mancovsky, V. (2010). La lectura y la escritura como procesos centrales de los aprendizajes disciplinares: la inclusión y la pertenencia a una comunidad de lectura específica. En A. Vásquez, M. C. Estudiantes Grupo moda cuarto D. (2015). colegio manuela Beltrán sede B. “moda”. Revista De Los Chamos y Las Chamas. edición 2. (P.9)
- Isaza, B y Castaño, A. (2010). Herramienta para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo, referentes para la didáctica del lenguaje en el segundo ciclo. Secretaria De Educación Distrital.
- Moyano, E. (2010). Escritura académica a lo largo de la carrera: Un programa institucional. Revista Signos 43(74), 465-488
- Novo, I. Jakob y L. Peliiza (Comps.). Lectura, escritura y aprendizaje disciplinar (pp. 819-828). Argentina: Universidad Nacional Río Cuarto. Recuperado de: <http://www.unrc.edu.ar/unrc/comunicacion/editorial/repositorio/978-987-688-007-7.pdf>